



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa locală, 16 februarie 2019

Secțiunea A
Clasa a XI-a

VARIANTA 2

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte.**
- **Timpul de lucru: trei ore.**
- **Total: 100 de puncte.**

Citește cu atenție textele de mai jos.

A.

Doamne, tu ne-ai fost scăpare
‘N rod de rod și razăm tare.
P ân- a nu să face munte
Pre pământ, cu dealuri multe,
P ân-a nu face pământul,
Nice lumea cu cuv ântul,
Ce-ai umplut-o de gloate,
Ești nainte dec â toate.
Nu-ntoarce, Doamne, pre omul
Să-l cuprinză-n jele somnul,
C-ai zis să să-ntoarcă-n tină
Tot omul de supt lumină.
De i-ar fi viața de lungă
‘Ntr-o mie de-ai s-agiungă,
Naintea Ta este scurtă
Ca cea zi de ieri trecută.
Și ca strajea cea de noapte
Î sunt zilele lui toate.
Ca niște șegi (farse, glume) fără treabă,
I să trec anii cu greabă,
Ca otava ce să trece
De soare și de vânt rece,
De dimineață-i cu floare,
Sara-i veștedă de soare,
A doua zi să usucă,
Ca-n cuptori când o aruncă.

Așa cu lesne ne arde

Urgia Ta și ne scade,
Că ne-ai pus greșala-n față
Dinainte-Ți de ni-i greață.
Și de sfânta Ta lumină,
Veacul nostru ne-nstreină.
Zilele noastre le-neacă
Urgia Ta și le seacă.
Anii ni să trec cu grabă,
Ca o păianjenă slabă.
Șeptezăci de ani ni-i custul (viața în
putere),
Sau optzeci, de-a hi cu multul
Si-i ducem mai mult cu jele
Și cu trudă și voi rele.
Această lume deșartă
Ne-mblânzește și ne ceartă
Cu primejdii și cu boale
Pre toți oamenii potoale.
Nimeni n-a scăpa să iasă
Din urgia ei cea deasă,
Ca să-Ți știe toți dreptatea
Cu carea va să dai plata.
Și ceia ce duc pedeapsă
Din ferecături să iasă.
Și te-ntoarce, Doamne Sfinte,
De Te-ndură ca-nainte.

Și le fii cu mângâiere
Pre robii Tăi ce-s cu jele.
Umplutu-ne-am dimineață
De milă și de dulceață
Și ne-am bucurat cu bine
'N toate zilele de la Tine,
Pentru zilele sc ârbite
Cu trai rău ce-am dus nainte,

C-acum caută pre toată sluga,
De-i ascultă cu bine ruga.
Și fiilor lor cătră viață
Să le fii, Doamne, povață.
Și preste noi să lucească
Lucoare (lumină) dumnezeiască.
Și cu sfânta Ta dreptate
Și-n tot lucrul ne-ndreaptă.

(Mitropolitul Dosoftei, *Psaltirea în versuri - Psalmul 89*)

B.

Cu m âne zilele-ți adaogi,
Cu ieri viața ta o scazi
Și ai cu toate astea-n față
De-a pururi ziua cea de azi.

C ând unul trece, altul vine
În astă lume a-l urma,
Precum c ând soarele apune
El și răsare undeva.

Se pare cum că alte valuri
Cobor mereu pe-același vad,
Se pare cum că-i altă toamnă,
Ci-n veci aceleași frunze cad.

Naintea nopții noastre îmblă
Crăiasa dulcii dimineți;
Chiar moartea însăși e-o părere
Și un visternic de vieți.

Din orice clipă trecătoare
Ăst adevăr îl înțeleg,
Că sprijină vecia-ntreagă
Și-nv ârte universu-ntreg.

De-aceea zboare anu-acesta
Și se cufunde în trecut,
Tu ai ș-acum comoara-ntreagă
Ce-n suflet pururi ai avut.

Cu m âne zilele-ți adaogi,
Cu ieri viața ta o scazi,
Av ând cu toate astea-n față
De-a purure ziua cea de azi.

Priveliștile sclipitoare,
Ce-n repezi șiruri se diștern,
Repaosă nestrămutate
Sub raza g ândului etern.

(Mihai Eminescu, *Cu m âne zilele-ți adaogi*)



Subiectul I

(30 de puncte)

Răspunde, pe foaia de concurs, la fiecare dintre următoarele cerințe.

1. Prezintă semnificația unei comparații din **textul A** **6 puncte**
2. Ilustrează, printr-un exemplu, o funcție a limbajului, identificată în primul text citat. **6 puncte**
3. Evidențiază valoarea expresivă a verbelor la modul indicativ, timpul prezent, din poezia ***Cu m âne zilele-ți adaogi*** de Mihai Eminescu. **6 puncte**
4. Comentează particularitățile prozodice ale poeziei lui Mihai Eminescu. **6 puncte**
5. Explică rolul semnelor de punctuație în versurile: *Doamne, tu ne-ai fost scăpare/ 'N rod de rod și razăm tare.* **6 puncte**

Notă! Niciun răspuns nu va depăși 100 de cuvinte.

Subiectul al II-lea

(35 de puncte)

Redactează o pagină de jurnal de cel puțin 300 de cuvinte, în care, valorificând idei din ambele texte-suport, să evidențiezi **nevoia omului de a-și desăvârși sinele**.

În textul tău, vei nota impresiile, sentimentele și trăirile tale în legătură cu această experiență.

Notă! Pentru **conținutul** textului vei primi **25 de puncte**, iar pentru **redactarea** textului vei primi **10 puncte** (organizarea ideilor în scris – 2 puncte; abilități de utilizare a convențiilor specifice tipului de text – 3 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia și punctuația – 2 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul tău trebuie să respecte limitele de cuvinte indicate.

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Scrie un eseu de 600-900 de cuvinte despre **fragilitatea condiției umane**, pornind de la cele două texte citate și valorificând experiențele tale culturale.

Notă! În elaborarea eseului, vei respecta structura textului de tip argumentativ: *ipoteza*, constând în *formularea tezei/a punctului de vedere* cu privire la temă, *argumentația* (cu 3 argumente/raționamente logice/exemple concrete etc.) și *concluzia/sinteza*.

Pentru **conținutul** textului vei primi **25 de puncte**, iar pentru **redactarea** textului vei primi **10 puncte** (organizarea ideilor în scris – 2 puncte; abilități de utilizare a convențiilor specifice tipului de text – 3 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia și punctuația – 2 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul tău trebuie să respecte limitele de cuvinte indicate.